

# SCHAUSPIEL KÖLN FEBRUAR 12

SCHON WIEDER  
THEATER  
DES JAHRES

DIE DREIGROSCHENOPER

## SCHAUSPIELHAUS

19.30 | I | ABO MI  
**HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI**  
Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau  
Fritsch | Audick | Behr | Carlson | Meier, Zwach  
Mit: Bülow, Dölle, Frank, Grötzinger, Hübner, Jüttendonk,  
Ketting, Laís, Richter, Solbach, Weber, Wittenborn |  
Musiker: Carlson  
**Im Anschluss Publikumsgespräch mit dem Regisseur Herbert  
Fritsch und den Mitgliedern des Ensembles**

19.30 – 23.00 | I  
**DEMOKRATIE IN ABENDSTUNDEN**  
Joseph Beuys, John Cage, Rainald Goetz und andere  
& **KEIN LICHT**, Elfriede Jelinek  
Beier | Schütz | Roers | Gollasch | Auer, Thiele  
Mit: Beckmann, Dippe, Frank, Hara / Shibahara, Hübner, Kamp-  
wirth, Loibl, Pregler / Reinke, Weber, Wehlisch, Wieninger,  
Wittenborn, Theodoridou | MusikerInnen: Bauer, Dehnhard,  
Fink, Krahl, Schwanitz, Stawarz, Suzuki

19.30 – 23.00 | II  
**DEMOKRATIE IN ABENDSTUNDEN**  
Joseph Beuys, John Cage, Rainald Goetz und andere  
& **KEIN LICHT**, Elfriede Jelinek

19.30 – 22.00 | II  
**KÖNIG LEAR** William Shakespeare  
**Tragödie**  
Beier | Schütz | Goiris | Gollasch | Rühle  
Mit: Herden, Laís, Nüsse, Richter, Wehlisch, Wieninger |  
Musikerinnen: Bauer, Suzuki

19.30 – 21.30 | I   
**DER KIRSCHGARTEN** Anton Tschechow  
Henkel | Frosch | von Mechow | Borgolte | Thiele  
Mit: Beckmann, Bundschuh, Chaize, Cuvelier, Dippe, Hübner,  
Kampwirth, Solbach, Schwarz, Sundermann, Tietjen, Weber |  
Musiker: Borgolte, Lücker

20.30 | 5 € | ERFRISCHUNGSRAUM **REIHE**  
WAS VOM TAGE ÜBRIG BLIEB 9  
**IN DIESEM DRECKSNEST GIBT ES NUR EINE  
VERNÜNFTIGE FRAU**  
Calamity Jane's Briefe an ihre Tochter  
Mit Ruth Marie Kröger und den Deadwood Breakdown Gentle-  
men Radek Stawarz (fiddle) und Michael Weber (banjo)

19.30 | III | ABO PS **DEUTSCHLANDPREMIERE**  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte  
Vandekeybus | van Campenhout | Lhoas | van Poeck,  
Leineweber | Mit: Fokina, Friðjónsdóttir, Harster, Lorenc,  
Méndez Marin, Mészáros, Mottart, Parola, Schnick, Schuch,  
Szytura, Vandekeybus, Walter | Livemusik: Blijweert, Stevens,  
Van Campenhout

19.30 | II | ABO SA  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

16.00 | I | ABO SN | **MIT KINDERBETREUUNG**  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

20.00 – 21.40 | I  
**DER GOTT DES GEMETZELS** Yasmina Reza  
Beier | DreiBigacker | Roers  
Mit: Laís, John, Schrader, Wittenborn

20.30 | 5 € | ERFRISCHUNGSRAUM **REIHE**  
WAS VOM TAGE ÜBRIG BLIEB 13  
**FLÄSCH GORDEN – HELD UNSERER JUGEND**  
Das Live-Hörspiel  
Mit: Holger Bülow, Yorck Dippe, Maik Solbach

19.30 – 22.30 | II  
**DIE DREIGROSCHENOPER** Bertolt Brecht / Kurt Weill  
Mit: Bahadir, Dippe, Dölle, Hara, Laís, Michalek, Schuch,  
Theodoridou | Musiker: Beerkircher / Nacken, Bidmon,  
Brandenburg / Gutenkunst, Bulava, Fink, Mages, Moll, Werner

20.00 – 21.40 | II  
**DER GOTT DES GEMETZELS** Yasmina Reza

20.00 – 21.40 | I | ABO BG  
**DER GOTT DES GEMETZELS** Yasmina Reza

19.30 | II | ABO FR  
**HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI**  
Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau

19.30 | II  
**HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI**  
Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau

19.30 – 21.30 | I   
**DER KIRSCHGARTEN** Anton Tschechow

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO MI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO MI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

## KÖLLE ALAAF

20.00 – 21.40 | I | ABO BG  
**DER GOTT DES GEMETZELS** Yasmina Reza

19.30 | II | ABO FR  
**HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI**  
Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau

19.30 | II  
**HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATTI**  
Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau

19.30 – 21.30 | I   
**DER KIRSCHGARTEN** Anton Tschechow

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO MI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO MI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO MI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO MI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO MI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO DI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

19.30 | I | ABO MI  
PRODUKTION ULTIMA VEZ UND KVS (BRÜSSEL),  
KOPRODUKTION MIT SCHAUSPIEL KÖLN UND LES  
THÉÂTRES DE LA VILLE (LUXEMBURG)  
**ÖDIPUS / BÊT NOIR** Jan Decorte

## HALLE KALK / SCHLOSSEREI

19.30 | HALLE KALK  
**DAS ERDBEBEN IN CHILI** Heinrich von Kleist  
Chétauane | Nebel | Dembowski | Schmidthals | Jeziorski |  
Hein | Mit: Gehmacher, Kampwirth, Tietjen | Musiker:  
Schmidthals

Do  
**02**

Fr  
**03**

Sa  
**04**

So  
**05**

Mo  
**06**  
THEATERTAG

Di  
**07**

Do  
**09**

Fr  
**10**

Sa  
**11**

So  
**12**

Mo  
**13**  
THEATERTAG

Di  
**14**

Mi  
**15**

Fr  
**17**

Sa  
**18**

20.00 | SCHLOSSEREI  
**WOHNEN. UNTER GLAS** Ewald Palmethofer  
Kohlhaas | DreiBigacker | Arnold | Follert | Ortman  
Mit: Benda, Frenk, Schwarz

20.00 | EINTRITT FREI | SCHLOSSEREI **DISKUSSION**  
SCHAUSPIEL KÖLN UND DAS INSTITUT FÜR DEUTSCHE  
SPRACHE UND LITERATUR 1 DER UNIVERSITÄT ZU KÖLN  
**WIE WIDERSTÄNDIG IST DIE KUNST?**  
Zum Verhältnis von Kapitalismus, Demokratie und Ästhetik  
Mit: Ulrich Brückling, Katja Diefenbach, Juliane Rebertisch,  
Christina Runge | Moderation: Anja Lemke

20.00 | SCHLOSSEREI  
**WOHNEN. UNTER GLAS** Ewald Palmethofer

20.00 | SCHLOSSEREI  
**WIR KINDER VON THEBEN**  
nach »Die Phönizierinnen« von Euripides  
Borgmann | Münzner | Meier  
Mit: Dippe, Frenk, Klaus, Lefherz / Wilms-Posen, Ljubek,  
Schuch, Wieninger und Altmeyer, Bode, Held, Kleinen,  
Queins, Rosiny-Wieland, Stute

20.00 | SCHLOSSEREI  
**WIR KINDER VON THEBEN**  
nach »Die Phönizierinnen« von Euripides

19.30 | HALLE KALK  
**DAS ERDBEBEN IN CHILI** Heinrich von Kleist

20.00 – 21.45 | SCHLOSSEREI  
**AGRIPPINA – DIE KAISERIN AUS KÖLN** Suse Wächter  
**Römisches Hysterienspiel mit Puppen und Sandalen**  
Wächter | Schwarz | Kümmel, Schramm | Lausberg | Follert |  
Ortmann | Mit: Herden, Kröger, Wächter | Musiker: Clöser,  
Follert, Klein

19.30 | HALLE KALK  
**DAS ERDBEBEN IN CHILI** Heinrich von Kleist

20.00 | SCHLOSSEREI  
**WOHNEN. UNTER GLAS** Ewald Palmethofer

20.00 | SCHLOSSEREI  
**WOHNEN. UNTER GLAS** Ewald Palmethofer

20.00 | HALLE KALK **TANZPREMIERE**  
MICHAELDOUGLAS KOLLEKTIV (KÖLN)  
**SERENADE ME** Georg Reischl / Vivienne Newport  
Reischl / Newport | Ortman  
Mit Bateman, Brynjóldsdóttir, Maurissens, Perry, Ster, Thomas  
und am 1. März

## ABO-KALENDER

SCHAUSPIELHAUS				
ABO MI	Mi	01.02.	19.30	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT...
ABO MI	Mi	28.02.	19.30	ÖDIPUS / BÊT NOIR
ABO PS	Fr	10.02.	19.30	ÖDIPUS / BÊT NOIR
ABO SA	Sa	11.02.	19.30	ÖDIPUS / BÊT NOIR
ABO SN	So	12.02.	16.00	ÖDIPUS / BÊT NOIR
ABO BG	Do	23.02.	20.00	DER GOTT DES GEMETZELS
ABO FR	Fr	24.02.	19.30	HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT...
ABO DI	Di	28.02.	19.30	ÖDIPUS / BÊT NOIR

## PREISE

SCHAUSPIELHAUS	PREISGRUPPE	PREIS	ANMERKUNGEN
SCHAUSPIELHAUS	Preisgruppe I:	10 – 25 €	MONTAG IST THEATERTAG Karten (9 € auf allen Plätzen) sind am jeweiligen Montag ab 10.00 Uhr an der Vorverkauf- kasse erhältlich.
	Preisgruppe II:	11,50 – 29 €	
	Preisgruppe III:	13 – 36 €	
HALLE KALK	Normalpreis:	17 €	StudentInnen (bis 35 Jahre), Schüler- Innen, Auszubildende, ermäßigt an al- len Spielstätten 6 € (außer Gastspiele, Sonderveranstaltungen). Im Vorver- kauf: alle Preise zzgl. 10% VVK-Gebühr.
	Premierenpreis:	22 €	
SCHLOSSEREI	Normalpreis:	15 €	
	Premierenpreis:	20 €	

## ÖDIPUS / BÊT NOIR

VON JAN DECORTE / REGIE, CHOREOGRAFIE UND BÜHNE: WIM VANDEKEYBUS



**NUR WENIGE  
TERMINE:**  
10.02. / 11.02. /  
12.02. / 28.02. / 29.02. /  
30.03. / 31.03. /  
01.04.

Foto: Danny Williams